

DERS ADI	PROGRAM ADI	PUAN	DEĞERLENDİRME SAYISI	ÖĞRENCİ SAYISI
YARDIMCI PIYANO I	Koro	5	1	4
SES EĞİTİMİ III	Koro	4	3	9
SOLFEJ III	Koro	5	2	8
ARMONİ I	Koro	4	3	10
KORO III	Koro	3,5	2	8
KORREPETİSYON III	Koro	4	2	9
YARDIMCI PIYANO III	Koro	5	1	3
YARDIMCI PIYANO III	Koro	3	1	2
SES EĞİTİMİ V	Koro	4,28	4	7
SOLFEJ V	Koro	4,33	3	9
ARMONİ III	Koro	4,75	4	9
KORREPETİSYON V	Koro	4	3	8
KORO V	Koro	4	3	8
SES EĞİTİMİ VII	Koro	4,05	1	8
KORREPETİSYON VII	Koro	4,1	1	8
BİTİRME PROJESİ/KONSERİ I	Koro	5	1	8
FORM BİLGİSİ I	Koro	4	1	8
EĞİTİME GİRİŞ	Koro	3	2	9
ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ	Koro	3,58	2	9
REHBERLİK VE ÖZEL EĞİTİM	Koro	3,5	4	8
EĞİTİMDE ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Koro	3,33	3	7
MÜZİK TARİHİ (SEÇ)	Koro	5	1	15
OKUL ÇALGILARI I (SEÇ)	Koro	4	3	8
KORO EĞİTİMİ VE YÖNETİMİ TEKNİKLERİ I (SEÇ)	Koro	4	3	9
OPERA VE KORO EDEBİYATI I (SEÇ)	Koro	1	1	8
KORO EĞİTİMİ VE YÖNETİMİ TEKNİKLERİ III (SEÇ)	Koro	5	1	8
OYUN,DANS VE MÜZİK I (SEÇ)	Koro	5	1	8
SES EĞİTİMİ I	Opera	4,5	1	3
SES EĞİTİMİ I	Opera	5	1	3
SOLFEJ I	Opera	4,98	2	7
YARDIMCI PIYANO I	Opera	5	2	3
DOĞAÇLAMA VE MİMİK I	Opera	5	2	5
KORREPETİSYON I	Opera	5	2	3
SES EĞİTİMİ III	Opera	5	1	1
SOLFEJ III	Opera	5	2	2
ARMONİ I	Opera	5	1	2
KORO I	Opera	5	1	2
KORREPETİSYON III	Opera	5	1	1
SAHNE VE OYUNCULUK I	Opera	5	1	1
SES EĞİTİMİ V	Opera	4,5	2	3
SOLFEJ V	Opera	5	1	7
KORREPETİSYON V	Opera	2,88	2	3
SAHNE VE OYUNCULUK III	Opera	5	1	5
KORO III	Opera	5	1	5
SAHNE VE OYUNCULUK V	Opera	5	1	6
EĞİTİME GİRİŞ	Opera	1	1	1
ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ	Opera	1	1	3
REHBERLİK VE ÖZEL EĞİTİM	Opera	5	1	5
EĞİTİMDE ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Opera	5	2	7
MÜZİK TARİHİ (SEÇ)	Opera	5	2	6
FONETİK VE DİKSİYON I (SEÇ)	Opera	5	1	4
MAKYAJ I (SEÇ)	Opera	5	1	4
VOKOLOJİ I (SEÇ)	Opera	5	1	4
MAKYAJ III (SEÇ)	Opera	5	1	4
ESKRİM I (SEÇ)	Opera	5	1	4
ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I	Piyano	4,83	6	76
ENSTRÜMAN V	Piyano	5	1	1
ENSTRÜMAN V	Piyano	4,15	1	2
ENSTRÜMAN V	Piyano	5	1	2
SOLFEJ V	Piyano	5	2	5
ARMONİ III	Piyano	4,69	3	9
ODA MÜZİĞİ I	Piyano	4,67	3	3
KORO V	Piyano	4,7	3	7
REHBERLİK VE ÖZEL EĞİTİM	Piyano	4,75	2	6
EĞİTİMDE ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Piyano	4,68	2	6
PIYANO EŞLİĞİNDE YÖNTEM VE TEKNİKLER I (SEÇ)	Piyano	4,73	3	8
MÜZİK DİNLEME KÜLTÜRÜ (SEÇ)	Piyano	4,92	3	5
TÜRK DİLİ I	Piyano	4,68	5	77
YABANCI DİL I (İNGİLİZCE I) (SEÇ)	Piyano	5	3	64
ENSTRÜMAN I (Bağlama)	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	5
EĞİTİME GİRİŞ	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	8
ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	10
REHBERLİK VE ÖZEL EĞİTİM	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	1	1	5
EĞİTİMDE ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	1	1	8
RİTMİK OKUMA I	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	6
TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJİ VE TEORİSİ I	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	4	1	6
TEMEL MÜZİK SOLFEJİ VE TEORİSİ I	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	4	1	7
TÜRK HALK MÜZİĞİ REPERTUARI I	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	6
EGZERSİZ VE ETÜT ÇALIŞMALARI I	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	4	1	5
TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJİ VE TEORİSİ III	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	8
TEMEL MÜZİK SOLFEJİ VE TEORİSİ III	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	9

THM REPERTUVARI III	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	9
THM BİLGİLERİ I	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	11
ENSTRÜMAN III (Bağlama)	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	4
THM DERLEME VE NOTALAMA TEKNİKLERİ III	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	13
ARMONİ I	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	4,5	1	8
TÜRK HALK MÜZİĞİNDE AÇIŞ SESLENDİRME TEKNİKLERİ I (SEÇMELİ)	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	5
MÜZİK PEDAGOJİSİ I (SEÇMELİ)	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	4
ENSTRÜMAN VII (Bağlama)	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	5
TEMEL SAHNE BİLGİSİ I	Türk Halk Müziği Çalgı Eğitimi	5	1	6
ENSTRÜMAN I (Bağlama)	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	4,9	1	3
EĞİTİME GİRİŞ	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	1	1	13
REHBERLİK VE ÖZEL EĞİTİM	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	3,76	4	14
EĞİTİMDE ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	3,68	3	14
TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJİ VE TEORİSİ III	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	4,7	1	9
THM BİLGİLERİ I	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	4,58	2	20
ENSTRÜMAN III (Bağlama)	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	4,55	1	3
ENSTRÜMAN III (Bağlama)	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	5	1	2
SES EĞİTİMİ (SES TEKNİĞİ) V	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	4,73	2	11
THM BİLGİLERİ III	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	3,82	3	18
TÜRK HALK MÜZİĞİ REPERTUARI V	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	4,05	2	12
THM DERLEME VE NOTALAMA TEKNİKLERİ I	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	3,53	3	17
PIYANO I (SEÇMELİ)	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	4	1	4
ENSTRÜMAN V (Bağlama)	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	4	1	2
THM REPERTUVARI VII	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	5	1	3
THM DERLEME VE NOTALAMA TEKNİKLERİ III	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	4,5	2	5
ENSTRÜMAN VII (Bağlama)	Türk Halk Müziği Ses Eğitimi	4	1	2
EĞİTİME GİRİŞ	Türk Sanat Müziği	5	2	14
ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ	Türk Sanat Müziği	5	1	14
REHBERLİK VE ÖZEL EĞİTİM	Türk Sanat Müziği	3	1	16
EĞİTİMDE ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Türk Sanat Müziği	4	2	19
ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI	Türk Sanat Müziği	5	1	5
ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI	Türk Sanat Müziği	5	1	6
TÜRK MÜZİĞİ TARİHİ I	Türk Sanat Müziği	5	1	23
OSMANLI TÜRKÇESİ I (SEÇ)	Türk Sanat Müziği	4	1	2
TÜRK MÜZİĞİ EDEBİYATI I (SEÇ)	Türk Sanat Müziği	4	1	13
DİNİ MÜSİKİ I (SEÇ)	Türk Sanat Müziği	5	1	3
RİTİM UYGULAMA V (SEÇ)	Türk Sanat Müziği	5	1	7
TÜRK MÜZİĞİNDE FASİL İCRALIGI I (SEÇ)	Türk Sanat Müziği	5	1	4
ENSTRÜMAN I (KANUN)	Türk Sanat Müziği	5	1	1
ENSTRÜMAN V (KLARNET) (SEÇ)	Türk Sanat Müziği	3	1	1
ENSTRÜMAN VII (KEMAN)(SEÇ)	Türk Sanat Müziği	5	1	2
TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ VE SOLFEJİ I	Türk Sanat Müziği	5	1	19
BATI MÜZİĞİ TEORİSİ VE SOLFEJİ I	Türk Sanat Müziği	5	1	21
RİTİM UYGULAMA I	Türk Sanat Müziği	5	1	25
RİTİM UYGULAMA III	Türk Sanat Müziği	3	1	17
TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ VE SOLFEJİ V	Türk Sanat Müziği	4,5	2	10
TÜRK MÜZİĞİ ÜSLUP VE REPERTUARI IV	Türk Sanat Müziği	4,02	3	14
TOPLU İCRA VE ENSTRÜMAN REPERTUARI III	Türk Sanat Müziği	4	1	13
TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ VE SOLFEJİ VII	Türk Sanat Müziği	5	3	10
TÜRK MÜZİĞİ ÜSLUP VE REPERTUARI VI	Türk Sanat Müziği	4,8	3	11
TOPLU İCRA VE ENSTRÜMAN REPERTUARI V	Türk Sanat Müziği	5	1	8
BİLGİSAYAR VE MÜZİK I	Türk Sanat Müziği	5	1	9
EĞİTİME GİRİŞ	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	9
ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	10
REHBERLİK VE ÖZEL EĞİTİM	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	12
EĞİTİMDE ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	2	14
ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	6
MÜZİK PEDAGOJİSİ I (SEÇMELİ)	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	4
TOPLU UYGULAMA I (SEÇMELİ VI)	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	2	14
TÜRK MÜZİĞİ EDEBİYATI I (SEÇMELİ)	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	11
TOPLU UYGULAMA III (SEÇMELİ)	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	5
GÜFTE İNCELEME I (SEÇMELİ)	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	9
ENSTRÜMAN III (KANUN)	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	1
ENSTRÜMAN V (VİYOLONSEL)	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	1
BATI MÜZİĞİ TEORİSİ VE SOLFEJİ I	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	14
TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ VE SOLFEJİ III	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	11
TÜRK MÜZİĞİ ÜSLUP VE REPERTUARI II	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	11
TÜRK MÜZİĞİ FORMLARI I	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	11
TÜRK MÜZİĞİ TARİHİ I	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	10
SES EĞİTİMİ III	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	8
TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ VE SOLFEJİ V	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	8
TÜRK MÜZİĞİ ÜSLUP VE REPERTUARI IV	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	11
SES TEKNİĞİ I	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	10
TÜRK MÜZİĞİ TEORİSİ VE SOLFEJİ VII	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	8
SES TEKNİĞİ III	Türk Sanat Müziği Ses Eğitimi	5	1	8
ENSTRÜMAN I	Yaylı Çalgılar	5	1	2
SOLFEJ I	Yaylı Çalgılar	3	1	9
YARDIMCI PIYANO I	Yaylı Çalgılar	1	1	3
KORO I	Yaylı Çalgılar	4	1	10
KORREPETİSYON I	Yaylı Çalgılar	5	1	2
ENSTRÜMAN III	Yaylı Çalgılar	5	1	1
SOLFEJ III	Yaylı Çalgılar	5	1	6

ARMONİ I	Yaylı Çalgılar	5	2	10
KORO III	Yaylı Çalgılar	5	2	10
YARDIMCI PIYANO III	Yaylı Çalgılar	5	1	3
ENSTRÜMAN V	Yaylı Çalgılar	5	1	3
SOLFEJ V	Yaylı Çalgılar	5	1	7
ARMONİ III	Yaylı Çalgılar	4	2	9
KORREPETİSYON V	Yaylı Çalgılar	5	1	2
KORO V	Yaylı Çalgılar	5	1	8
ENSTRÜMAN VII	Yaylı Çalgılar	5	1	2
KORREPETİSYON VII	Yaylı Çalgılar	5	1	1
ORKESTRA I	Yaylı Çalgılar	5	1	4
FORM BİLGİSİ	Yaylı Çalgılar	5	1	6
DÜNYA MÜZİKLERİ I	Yaylı Çalgılar	5	1	6
EĞİTİME GİRİŞ	Yaylı Çalgılar	5	1	13
ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ	Yaylı Çalgılar	5	1	11
MÜZİK TARİHİ (SEÇ)	Yaylı Çalgılar	5	2	11
ODA MÜZİĞİ I (SEÇ)	Yaylı Çalgılar	5	2	5
MÜZİK DİNLEME KÜLTÜRÜ (SEÇ)	Yaylı Çalgılar	5	2	11
ORTALAMA		4,52		